

Programme de la formation

ANTICIPER ET ACCOMPAGNER LES ETATS DE CRISE EMOTIONNELLE PAR L'APPROCHE SENSORIELLE - Formation inter-établissements

-  En groupe sur site
-  28 heures sur 4 jour(s)
-  Salarié en poste · De 8 à 14 participants
-  760 € Net de taxe par participant

Description courte

Cette formation vise la montée en compétences des professionnel.les accompagnant.es dans le repérage des déclencheurs multifactoriels, l'analyse et la prise en charge des états de crise émotionnelle vécus par les publics en situation de handicap mental, porteurs de TND, TDAH, TSA.

Elle comporte une base théorique et une application pratique, passant notamment par l'expérimentation au sein des équipes, d'une grille d'évaluation sensorielle.

Cette formation est organisée inter-établissements et peut aussi être organisée en intra, sur site

Profil des participants

Professionnel.les du secteur médico-social, accompagnant des enfants, jeunes ou adultes porteurs de handicaps sévères, de troubles du neuro-développement (TSA, TDAH, DYS...), de déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité et/ou de troubles de la communication.

Prérequis

- Disposer d'une bonne connaissance des publics visés et du contexte institutionnel dans lequel ils évoluent;
- Avoir une expérience d'accompagnement de ces publics.

Objectifs

Parcours 1 : Particularités des publics visés

- Distinguer les sensations et les émotions et leurs impacts sur la qualité de vie et les relations des individus.
- Connaître, pour mieux s'y adapter, les particularités sensorielles et émotionnelles des publics porteurs de Troubles du Neuro-Développement;

Parcours 2 : Application d'un outil d'évaluation en situation réelle

- Expérimenter la démarche évaluative au sein de son équipe professionnelle.

Parcours 3 : Des réponses adaptées aux besoins identifiés

- Evaluer les capacités et les moyens individuels d'appréhender les stimuli sensoriels environnementaux à partir de la grille d'évaluation sensorielle; .
- Identifier ce qui sous-tend la crise émotionnelle;
- Distinguer les outils et méthodes répondant aux besoins identifiés et des pistes d'accompagnement respectueuses des particularités sensorielles singulières (hypo et hyper sensibilités);
- Distinguer les différentes approches sensorielles.

Aptitudes et compétences visées / attestées

- Etre capable de repérer les signes de surcharge sensorielle et émotionnelle pour anticiper la crise;
- Adapter sa posture d'accompagnement aux particularités des personnes concernées;
- Savoir prendre en compte et ajuster l'environnement sensoriel et la structuration de la prise en charge des personnes concernées;
- proposer des accompagnements individualisés, sollicitant les outils sensoriels dans un espace dédié et/ou dans le quotidien.

Contenu

MODULE 1 - JOURS 1 et 2

- Sensations et émotions: spécificités, fonctions et mécanismes;
- Liens entre émotions et santé/ qualité de vie.
- Troubles du traitement de l'information et conséquences;
- Symptômes et processus de surcharge sensorielle et émotionnelle;
- Présentation et remise d'un programme d'éducation émotionnelle.
- Présentation d'une grille d'évaluation sensorielle.

Travail à réaliser en équipe, inter-modules (1/2 journée sur site)

- Un temps de travail en équipe (chacun au sein de sa structure) devra être prévu pour expérimenter la grille d'évaluation sur une situation réelle.

MODULE 2 - JOURS 3 et 4

- La démarche d'évaluation: objectifs et principes; Les différents types d'évaluations;
- Recommandations de la Haute Autorité de Santé;
- Grille de Bogdashina et profils sensoriels;
- Processus et signes avant-coureurs et déclencheurs de la crise;
- Présentations d'outils et méthodes pour détourner les déclencheurs de crise;
- Les salles sensorielles: différents types d'aménagement et d'outillage pour différents besoins;
- Animation de séances sensorielles: mises en situations pratiques;
- Remise des dossiers: programme émotions, repères d'aménagement de salles sensorielles et repères d'animation de séances sensorielles;
- Evaluation de la formation.

Pédagogie et organisation

La formation s'appuie sur un principe de pédagogie interactive, alternant des apports conceptuels, des phases de réflexion collective et/ou des mises en situation, sollicitant la participation et l'implication

de l'individu et du groupe, dans un climat qui se voudra sécurisant et respectueux de chacun.e;

Mise à disposition en téléchargement des supports de la formation, de dossiers documentaires, outils pédagogiques et travaux produits par les participant.es sur une plateforme dédiée;

Positionnement et Modalités d'évaluation des acquis

AVANT LA FORMATION : test de positionnement pour vérification des pré-requis

APRES LA FORMATION: Evaluation des acquis et évaluation de satisfaction à chaud des stagiaires

Mode de validation

Attestation de compétences, individuelle, remise à l'issue de la formation.

Cette attestation précisera le niveau d'obtention des compétences visées.

certificats de réalisation remis à l'issue de la formation, si financement OPCO.

Financements possibles

OPCO ou plan de formation interne à l'établissement

Modalités et délai d'accès

conditions d'accueil: envoi de la convocation avec programme, règlement intérieur applicable aux stagiaires et annexe "Conditions sanitaires COVID-19".

Délai d'accès: Inscriptions requises au plus tard 15 jours avant le début de la formation.

Référent handicap

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP : (*mise en place de compensation...*)

Contact : Référent handicap 02 51 84 95 55 / 06 28 70 45 28 / nadiahadjeri@cadresenmission.com

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

L'accès à la salle de formation répond aux besoins des personnes à mobilité réduite.

D'autres situation de handicap nécessitant des aménagement ou ajustements spécifiques devront être signalées à la formatrice au moment de l'inscription afin que des dispositions soient prises. (mise en place de compensation)

Intervenant

- **Sandrine LEGARDINIER, Formatrice Consultante** :Coordination et animation de la formation.
- **Mélodie MARTINEZ**: intervenante experte des approches sensorielles et de l'accompagnement des publics visés, en co-animation des journées 2, 3 et 4.