





## Programme de la formation

### s'exprimer avec éloquence et prendre la parole en public

-  En groupe sur site
-  14 heures sur 2 jour(s)
-  Tout public · De 4 à 10 participants
-  800 € Net de taxe par participant

### Description courte

Se sentir plus à l'aise pour exprimer ses idées, oser parler en groupe, s'adresser à un public, gérer son trac et ses émotions, voilà ce que propose cette formation, grâce à une approche originale utilisant les outils du théâtre et de formation de l'acteur.

### Profil des participants

tous types de participants: professionnels, étudiants,...

### Prérequis

pas de prérequis

### Objectifs

**Les objectifs** de cette formation à la prise de parole en public sont de maîtriser les bases de l'expression orale et comportementale, de permettre aux participants d'améliorer leur communication, de découvrir leurs compétences cachées, et de disposer d'outils pour s'entraîner et se perfectionner.

### Aptitudes et compétences visées / attestées

Améliorer sa confiance en soi, acquérir les bases de la communication interpersonnelle, savoir préparer une prise de parole (contenu, timing, profil de l'auditoire)

### Contenu

#### **Le contenu de la formation à la prise de parole en public :**

Deux ou trois jours, pour assimiler les bases de la communication orale (verbale et non verbale), préparer et présenter des prises de parole, mettre en pratique les apprentissages, développer ses points forts et disposer de pistes d'amélioration.

**La réussite** passe par un état d'esprit collectif, une ambiance détendue et constructive et une participation dynamique des stagiaires.

### Pédagogie et organisation

---

2 journées de 7h. Alternance d'apports théoriques et de mise en pratique grâce aux sketches, mises en situations et partages d'expérience.

L'approche se veut originale puisqu'elle fait appel aux techniques et exercices d'art dramatique pour mettre les participants en situation, dans un environnement adapté (salle de spectacle). Les techniques théâtrales permettent de s'approprier rapidement et dans des conditions plaisantes les principes de la communication orale à l'aide d'exercices sur la voix, la gestuelle, l'écoute, et la préparation d'un discours.

## Positionnement et Modalités d'évaluation des acquis

évaluation en début et fin de formation

## Référent handicap

**PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP** : (*mise en place de compensation...*)

**Contact** : Référent handicap 02 51 84 95 55 / 06 49 75 97 71 / elodiefaure@cadresenmission.com

## Intervenant

Erik Lachaud, formateur en communication orale