




## Programme de la formation

### Lightroom Classic et Photoshop

 En groupe sur site

 14 heures sur 2 jour(s)

 Salarié en poste, Particulier, Indépendant et dirigeant, Agent de la fonction publique · De 1 à 4 participants

 Sur devis

### Description courte

Mise à jour des connaissances Photoshop et Lightroom Classic depuis la suite CS6 vers la suite CC2023. En complément mise à niveau de Bridge et d'Illustrator pour certaines fonctions.

### Profil des participants

Infographiste, maquettiste, illustratrice, DA, Iconographe

### Prérequis

Connaître les bases de Photoshop, Lightroom Classic, Illustrator, Bridge.

### Objectifs

Lightroom Classic revoir les modules : Bibliothèque, Développement, Impression, Web, la gestion des métadonnées, le catalogage, les collections

Photoshop revoir les détourage, rééchantillonnage, résolution, traitement par lot, numérisation, colorimétrie

### Aptitudes et compétences visées / attestées

Maitrise de Photoshop et de Lightroom Classic 2023

Mise à jour des connaissances d'Illustrator et de Bridge

### Contenu

#### Lightroom Classic

Comment synchroniser ses images ?

Aperçus dynamiques pour quoi faire ?

Sauvegarder ses préférences et paramètres prédéfinis

Optimiser le positionnement du catalogue et des originaux pour l'efficacité

---

Sauvegarde de catalogues

### **Bibliothèque**

Les modes d'affichage

Les attributs, les marqueurs, les métadonnées

Les jeux de mots clés, la peinture de mots clés

### **Développement**

Organiser et choisir les onglets utilisés (espace de travail)

Les réglages de base

Travail local sur les images (Pinceau-Dégradé linéaire, dégradé radial)

Travail local sur les images (Masque ciel, masque sujet)

Réglages de base — Astuce pour régler avec précision

Développement avancé (global) : voir les nouveautés et conforter l'usage

Équilibrer l'exposition d'une série d'image automatiquement

### **Modules de sortie**

Impression : Création de planches précises (collections d'images)

Web : création et publication de galeries

### **Bridge**

Mise à jour des connaissances sur les fonctionnalités depuis la CS6

Gestion des jeux de métadonnées sur Adobe CC, les collections et smart collections

Changement de nom global

Traitements par lots, modules d'export et Workflow

### **Photoshop**

Mise à jour des connaissances en retouches simples, en détournage/colorimétrie et mode format d'image : rééchantillonnage, dimensionnement résolution/définition, automatisation et traitements par lots, numérisation depuis Photoshop.

### **Illustrator**

Mise à jour des connaissances sur les tâches : import, Export, Vectorisation dynamique, Redimensionnement

## **Pédagogie et organisation**

Apports théoriques et démonstrations

## Positionnement et Modalités d'évaluation des acquis

Document de positionnement en amont, à remplir avant l'entrée en formation

## Mode de validation

- Validation des acquis par des exercices et mises en situation en cours de formation et un Quiz d'évaluation final
- Attestation de fin de formation
- Évaluations à chaud,
- Évaluations à froid.

## Financements possibles

OPCO, entreprise

## Modalités et délai d'accès

Inscription 15 jours avant le début de la formation

## Référent handicap

**PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP :** (*mise en place de compensation...*)

**Contact :** Référent handicap 02 51 84 95 55 / 06 28 70 45 28 / [nadiahadjeri@cadresenmission.com](mailto:nadiahadjeri@cadresenmission.com)

## Intervenant

Pierre Ruiz